

Ασκήσεις για την πλοήγηση στην ασάφεια

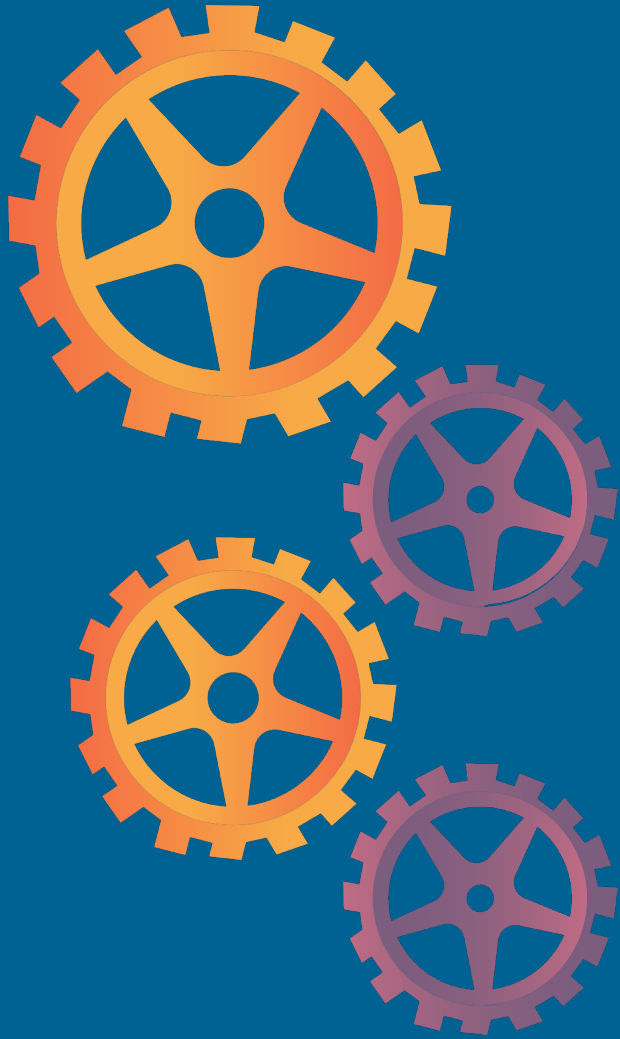
Εξάσκηση στην εύρεση και επίλυση προβλημάτων

Maximilian Plag – Helliwood media & education

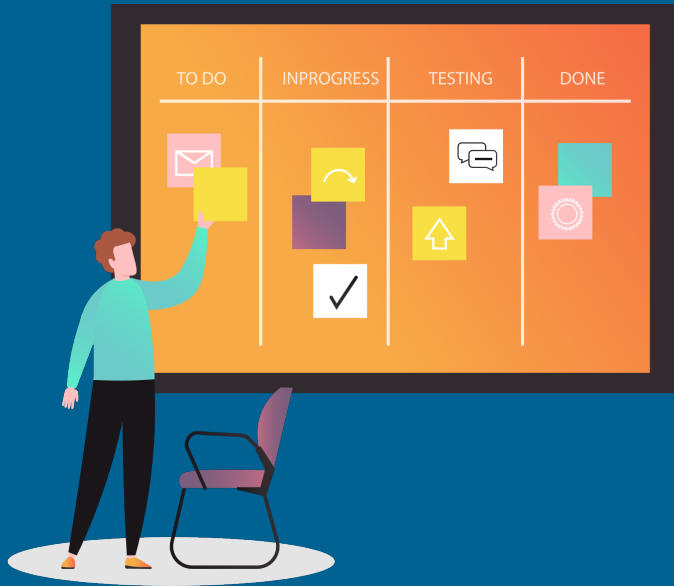


Περιεχόμενο

- Εισαγωγή
- Άσκηση 1: Ο οδικός χάρτης του ταξιδιού
- Άσκηση 2: Το Ασαφές Αντικείμενο
- Άσκηση 3: Αναστοχασμός Μαθησιακής Ζώνης
- Περισσότερες ασκήσεις



Εισαγωγή



Όταν βρισκόμαστε σε αμφίσημο έδαφος, πρέπει να συνειδητοποιήσουμε ότι η εξερεύνηση είναι το κλειδί για να ξεπεραστεί η ασάφεια.

Ειδικά στην τάξη, σε σενάρια μάθησης που βασίζονται σε έργα, συχνά μπορεί να προκύψουν διφορούμενες καταστάσεις. Καθ' όλη τη διάρκεια του κύκλου ζωής του έργου, πρέπει να οξύνουμε τις αισθήσεις μας για να εντοπίσουμε τα εμπόδια και να ξεπεράσουμε τα εμπόδια που εμποδίζουν την πρόοδό μας. Η απόκτηση εμπειρίας σε διφορούμενες καταστάσεις απαιτεί εξάσκηση στην εύρεση και επίλυση προβλημάτων.

Για το σκοπό αυτό, η δημόσια βιβλιοθήκη του The Hasso Plattner Institute of Design at Stanford University κυκλοφόρησε μια συλλογή υλικών αφιερωμένη στην ικανότητα πλοήγησης στην ασάφεια. Αυτά τα υλικά βοηθούν τους δασκάλους και τους μαθητές να εξερευνήσουν διφορούμενες καταστάσεις και να προβληματιστούν πάνω σε αυτές.

Αυτή η ενότητα θα παρουσιάσει μέρος του υλικού από το Library of Ambiguity, το οποίο μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως ασκήσεις και διδακτικό υλικό για τα σενάρια μάθησης που βασίζονται σε έργα.

Άσκηση 1: Ο οδικός χάρτης του ταξιδιού

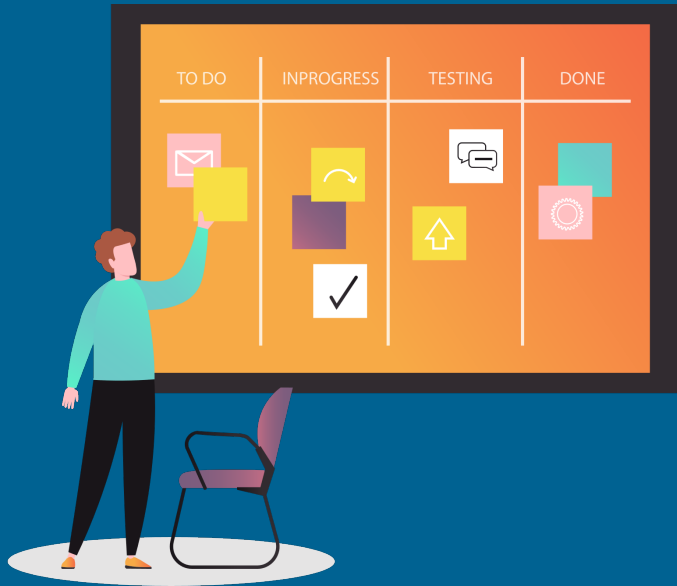
Η διερεύνηση της ασάφειας σημαίνει να φύγεις από τη ζώνη άνεσής σου. Η ανακάλυψη άγνωστης περιοχής είναι μια περιπετειώδης δραστηριότητα, αλλά μπορεί να είναι αρκετά δύσκολη.

Μερικές φορές το αίσθημα της ασάφειας μπορεί να είναι συντριπτικό, σαν να βρίσκεσαι σε έναν ωκεανό αβεβαιότητας.

Αυτή η άσκηση αντιμετωπίζει αυτό ακριβώς το συναίσθημα και παρέχει ένα πρότυπο για έναν οδικό χάρτη (roadmap), ο οποίος μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να αναλογιστεί την προσωπική σας εμπειρία ενώ βρίσκεστε μέσα από μια διφορούμενη κατάσταση, εργασία ή έργο.

Μπορείτε να βρείτε την άσκηση [εδώ](#)!

Το πρότυπο είναι ένας πόρος με δυνατότητα λήψης στη δεξιά πλευρά της σελίδας.



Άσκηση 2: Το Ασαφές Αντικείμενο

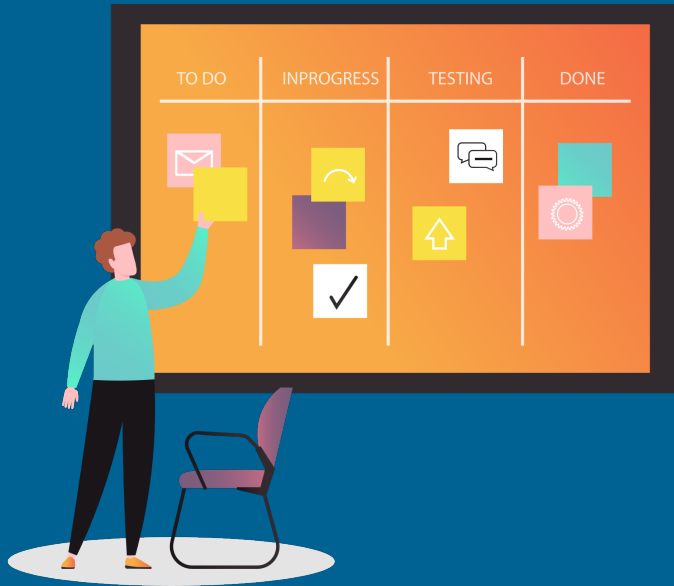
Αυτή είναι μια διασκεδαστική άσκηση που μπορεί να προετοιμαστεί για μια σύντομη δραστηριότητα εντός της τάξης.

Οι διφορούμενες καταστάσεις δεν συμβαίνουν μόνο σε εκτεταμένες εργασίες που βασίζονται σε έργα. Βιώνουμε την καθημερινή μας ζωή σε οποιαδήποτε δεδομένη κατάσταση όπου δεν έχουμε βασικές πληροφορίες.

Η προσομοίωση μιας διφορούμενης κατάστασης είναι εύκολη, όπως δείχνει αυτή η άσκηση. Στο επίκεντρο της προσοχής βρίσκεται ένα διφορούμενο αντικείμενο του οποίου η μορφή ή η λειτουργία μπορεί να παρακωλύσει κάποιον.

Είναι μια εξαιρετική ομαδική άσκηση για να τονώσετε τη φαντασία και τις ερμηνευτικές δεξιότητες των μαθητών σας.

Μπορείτε να βρείτε την άσκηση [εδώ](#)!



Άσκηση 3: Αναστοχασμός Μαθησιακής Ζώνης

Αυτή η άσκηση έχει να κάνει με τον προβληματισμό σχετικά με την ανοχή σας στην ασάφεια (ΤΟΑ) κατά τη διάρκεια του ταξιδιού του έργου σας.

Μέσα από το πρίσμα του Μοντέλου Μαθησιακής Ζώνης, οι μαθητές μπορούν να αναλογιστούν το προσωπικό τους ταξίδι μέσα από έναν κύκλο ζωής έργου. Οι μαθητές θα κάνουν στον εαυτό τους τις ακόλουθες ερωτήσεις:

Πότε ένιωσα ότι βρίσκομαι στη ζώνη άνεσής μου;

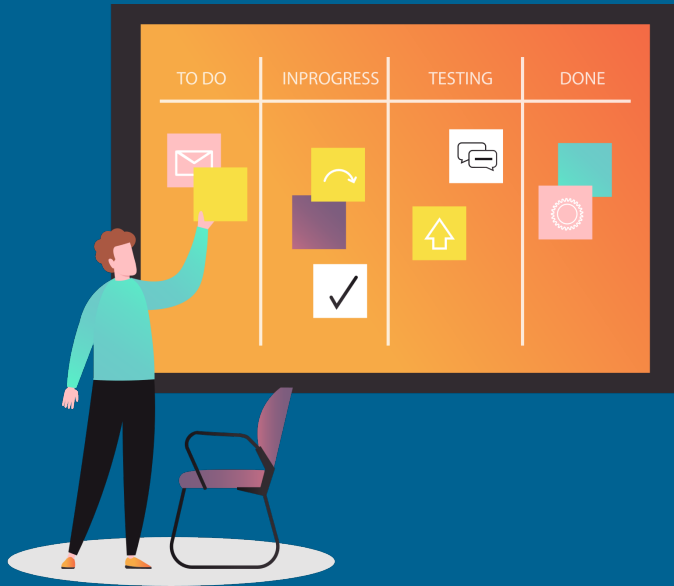
Πότε ένιωσα ότι βρίσκομαι στη ζώνη μάθησης;

Πότε ένιωσα ότι βρίσκομαι στη ζώνη πανικού;

Το Learning Zone Reflection (Αναστοχασμός Μαθησιακής Ζώνης) έχει σχεδιαστεί για να ωθεί την άνεση των μαθητών με ασάφεια.

Μπορείτε να βρείτε την άσκηση [εδώ](#)!

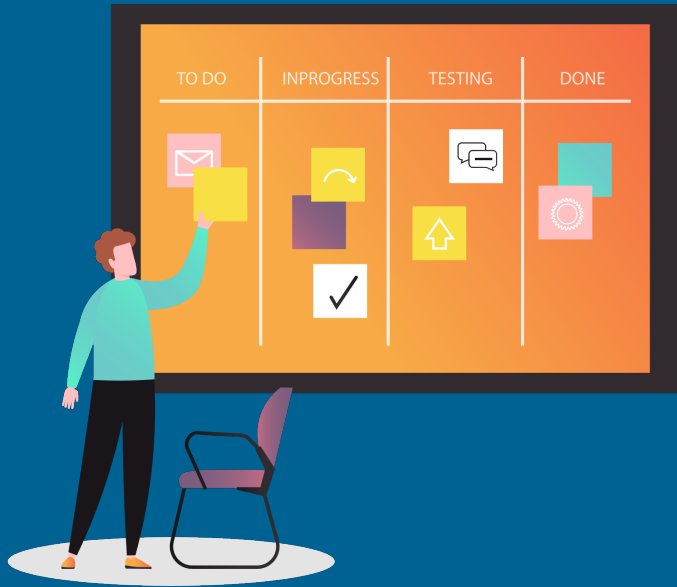
Το πρότυπο είναι ένας πόρος με δυνατότητα λήψης στη δεξιά πλευρά της σελίδας.



Θέλετε περισσότερες ασκήσεις;

Η [Library of Ambiguity](#) παρέχει μια πληθώρα δραστηριοτήτων για να διαλέξετε.

Εάν ενδιαφέρεστε για περισσότερες ασκήσεις και υλικό φιλικό προς τον δάσκαλο αναφορικά με τη διαχείριση της ασάφειας, ρίξτε μια ματιά στον ιστότοπό τους!



Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ' ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (ΕΑΕΑ). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο ΕΑΕΑ δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις

The project „Agile2Learn was co-financed with the support of the Erasmus+ Programme of the European Union under the Grant No.: 2021-1-CZ01-KA220-VET-000025558

[Agile2learn.eu](https://agile2learn.eu)