

Nastavování kritérií pro výběr
digitálních zdrojů:

Dostupnost, přístup a schopnost

Leonie Mühlbauer – Helliwood media & education



Dostupnost, přístup a schopnost

Využívání digitálních zdrojů ve třídě je založeno na třech předpokladech:

Digitální zdroje, které jsou vhodné pro konkrétní téma, musí buď již existovat, nebo musí být pro toto téma vytvořeny; žáci a učitelé musí mít přístup k hardwaru a softwaru potřebnému k interakci s nimi a musí mít potřebné schopnosti k jejich úspěšnému používání.



Přístup a dostupnost

Pedagogové by se měli ujistit, že digitální zdroj, který plánují používat, je jim a jejich studentům k dispozici.

Především to znamená, že učitelé a žáci musí mít fyzický přístup k zařízením potřebným k používání konkrétního digitálního zdroje, například prostřednictvím počítače nebo telefonu.

Dále, sice existuje mnoho bezplatných digitálních zdrojů, ale u některých může být nutné zakoupit licenční klíč nebo předplatné.



Dostupnost

Dostupnost se může týkat také vhodných digitálních zdrojů. Jak již bylo zmíněno dříve, je zbytečné nebo dokonce kontraproduktivní používat digitální zdroje pouze kvůli digitální práci, pokud tyto konkrétní zdroje nepodporují předem definovaný výsledek učení.

Pokud nejsou vhodné digitální zdroje k dispozici on-line, je možné, že pedagogové budou muset upravit svůj přístup nebo si tyto digitální zdroje sami vytvořit.



Požadovaná úroveň dovedností

Digitální zdroje vyžadují různé typy dovedností, zejména pokud jde o digitální gramotnost.

Tyto dovednosti zahrnují mimo jiné základní znalost digitálního zdroje/zařízení a jeho použití k provedení úkolu, komunikaci prostřednictvím digitálních kanálů a vytváření nebo úpravu digitálního zdroje.

Pokud studenti nemají dovednosti potřebné k interakci s digitálním zdrojem, může jim to bránit v dokončení daného úkolu a zanechat v nich pocit neúspěchu.



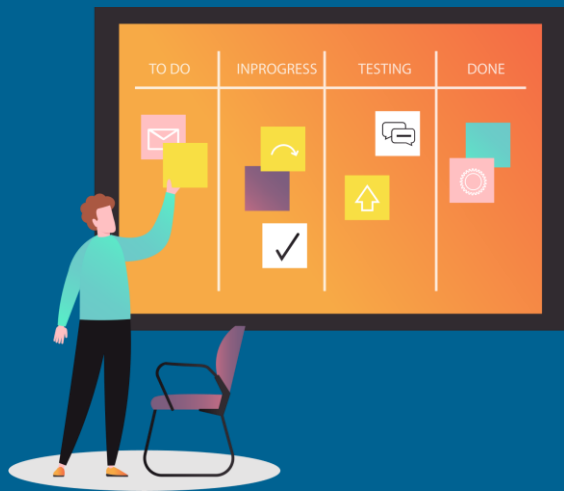
Znalost

Před použitím digitálního zdroje ve výuce by se vyučující měli ujistit, že jsou s ním dostatečně obeznámeni, aby byli schopni zodpovědět případné dotazy a pomoci při technických potížích.

Návody lze nalézt online, například na videoplatformách, jako je YouTube, nebo ve formě internetových článků.

Pokud se předpokládá, že žáci nový digitální zdroj zcela neznají, měl by být naplánován dodatečný čas, který jim umožní se s ním seznámit.





Otázky, které je dobré si položit: Dostupnost, přístup a schopnost

- Je k dispozici digitální zdroj pro to, čeho chci ve své hodině dosáhnout?
- Jaké dovednosti jsou nutné k používání tohoto digitálního zdroje? Mají moji studenti tyto dovednosti?
- Jak dobře jsme já a moji studenti obeznámeni s tímto typem digitálního zdroje? Byl bych jim schopen pomoci s technickými obtížemi?
- Máme já a moji studenti přístup ke specifickým zařízením potřebným k používání tohoto digitálního zdroje?

The project „Agile2Learn was co-financed with the support of the Erasmus+ Programme of the European Union under the Grant No.: 2021-1-CZ01-KA220-VET-000025558

[Agile2learn.eu](https://agile2learn.eu)